

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Évaluation

CLASSE : Première

VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Catalan

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA **B1-B2** LVB **A2-B1**

Axes de programme : **Axe 2 "Espace privé et espace public"**

CALCULATRICE AUTORISÉE : ☐ Oui ☒ Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☐ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 4

Baccalauréat général et technologique

CATALAN

Classe de première

Compréhension de l'écrit et expression écrite

(3^e trimestre)

<u>Durée de l'épreuve</u> 1 h 30	<u>Barème</u> 20 points CE : 10 points EE : 10 points
---	--

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 2** du programme « **Espace privé et espace public** ».

Il s'organise en deux parties :

1- Compréhension de l'écrit

2- Expression écrite

Document 1 : Amunt i avall

La meva vida es repartia aleshores entre Barcelona i Madrid. Vivia a una ciutat i treballava a l'altra. La redacció central del meu diari era a prop del *paseo de la Castellana*, de manera que jo em passava la setmana amunt i avall. El ritual era sempre el mateix. Em prometia que aquella seria una jornada encantadora, mentre en

5 roba interior, protegida rere la calidesa d'una bata poc luxuriosa, m'esforçava perquè a la maleta no hi hagués plegada sempre la mateixa roba. M'aplicava sempre allò que m'havia ensenyat el pare: «Encara que no tinguis diners per a res més, paga tu l'última copa». De vegades era difícil, per no dir gairebé impossible, moure'm per aquest món d'aparences amb quatre diners a la butxaca.

10 El meu estatus era aquest: una burgesa anada a menys que havia de fer veure el que no era amb el seu aspecte. Evidentment, a la meva professió val més la marca de la bossa que el nom de les universitats a les quals has estudiat.

Vaig enllestir l'equipatge en deu minuts. Per a aquest viatge duria un vestit pantaló amb vint anys d'antiguitat i uns botins negres i blancs *low cost*. Mentre em maquillava,

15 vaig sentir com la mare pujava l'escala. Arribava aquell moment terrorífic en què ella, amb la innocència de qui no vol saber, em preguntava: «Nena, ja has tret diners?».

La resposta era sempre: «Sí, és clar, mare...». Cada cop que marxava tres dies a Madrid havia de deixar a la mare el rebost ple. Damunt del tocador hi havia dos sobres:

20 un per a ella i un altre de més prim per a mi. Pregant perquè no sorgís cap contratemps, amb aquest segon sobre me n'anava de casa convençuda que això era el que em tocava fer: somriure, aparentar i fer de la meva existència la manta flonja que un troba al sofà quan arriba a casa.

Adaptat de: Sílvia Tarragona, *Tal com érem*, 2018

Document 2 : L'empresa d'avui en dia té cura dels seus treballadors

No hi ha res millor que un empleat feliç, ja que la seva productivitat serà molt millor i això beneficia l'empresa. Per aconseguir-ho, és molt important fer que se senti a gust en la seva rutina diària i en el seu lloc de treball. I tot això passa per convertir l'empresa en una gran família.

5 Fomentar les relacions interpersonals entre els empleats és vital per aconseguir un bon clima laboral. Aquesta és la base de bona part de la felicitat, ja que són tantes les hores que es dediquen a treballar que és summament important que l'entorn sigui agradable i hi hagi confiança. Per aconseguir-ho, l'empresa pot optar per jornades fora de l'oficina en què les persones es coneixin. Jocs d'escapament, concursos o fins i
10 tot sessions de cuina poden enfortir intensament els llaços d'unió en una plantilla.

D'altra banda, comptar amb espais de relaxació augmenta la sensació de benestar en el treball. Han quedat enrere les oficines grises i sense vida per donar pas a espais plens de racons en els quals es pot prendre un refrigeri, descansar o fer alguna activitat divertida en grup. La idea és que el dia a dia a la feina no es vegi com una
15 obligació i comenci a veure's més com una opció que es pren de gust.

Adaptat de: Luna González, *Regió 7*, 29 de juliol del 2019

1- Compréhension de l'écrit (10 points)

Responen en català a les qüestions següents.

Document 1

- a- Qui és i què fa la protagonista?
- b- Com se sent la protagonista? Per què?

Documents 1 i 2

- c. Poseu en relació els dos documents i expliqueu com il·lustren l'eix «Espai privat i espai públic».

2- Expression écrite (10 points)

Vous traiterez en catalan, en 120 mots au moins, un des deux sujets suivants.

Sujet A

Quin és el vostre projecte personal? Escriviu un correu a una amiga o a un amic amb qui voleu reprendre contacte per explica-li com us va la vida i quins projectes de futur teniu.

Sujet B



**SI TENS GANES D'IMPLICAR-TE I COL·LABORAR EN PROJECTES SOLIDARIS...
NO ETS D'UN ALTRE PLANETA!**

Aterra al món del voluntariat i deixa la teva empremta!

Penseu que implicar-vos en algun projecte solidari pot ajudar-vos per entrar al món dels adults? Què us pot aportar en la vostra vida personal i en la vostra futura vida professional? Argumenteu.