

Modèle CCYC : ©DNE	
Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>	
Prénom(s) :	
N° candidat :	
(Les numéros figurent sur la convocation.)	
Né(e) le :	
N° d'inscription : / / /	
1.1	

Évaluation

CLASSE : Première

voie : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : langue et culture corses

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA **B1-B2** LVB **A2-B1**

Axes de programme : **Axe 3 « art et pouvoir »**

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

- Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.
- Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.
- Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 6

Baccalauréat général et technologique

Langue et culture corses

Classe de première

Compréhension de l'écrit et expression écrite
(3^e trimestre)

Niveau visé LVB : A2-B1	Durée de l'épreuve 1 h 30	Barème 20 points CE : 10 points EE : 10 points
-----------------------------------	-------------------------------------	---

L'ensemble du sujet porte sur **l'axe 3** du programme « **Art et pouvoir** ».

Il s'organise en deux parties :

- 1- Compréhension de l'écrit**
- 2- Expression écrite**

In tempu di u so generalatu (1755-1769), Paoli era sempre in anda. Battia machje è monti seguitendu una reta di strade è di cammini, chì uni belli pochi sò scurdati oghje ghjornu. Pè bisognu è necessità di a so attitivà pulitica, andava paese per paese è era allughjatu ind'è i più fidi di i so partigiani. È puru, ùn accadia tantu ch'ellu stessi parechji ghjorni à listessu locu. U Generale di a Nazione dava capu à un paese sempre in guerra. Hè sta situazione chì u pertava à campà nantu à u terrenu. I cunventi, e case di a ghjente, li facianu da locu di residenza. U Generale di a Nazione è u tempu di l'independenza anu lasciatu a so stampa nantu à a terra corsa.

Pasquale Paoli sà chì e legi bone ùn bastanu per fà u benestà d'una nazione è cerca di rinnuvà, creà o sviluppà altre attività primurose.

Per l'agricoltura, Paoli incuragisce à pone vigna, castagni, ulivi è altri arburi di frutta.

Intrudeva è spaghje a cultura di u pomu, face piantà i chjelzi per l'allevu di i vermi à seta...

Per l'industria, face mette in pruduzzjoni e minere di piombu, di ramu, di ferru è sviluppà e fabriches d'arme è d'arnesi.

Per pudè cumercià cù u strangeru, face occupà u Portu di Macinaghju, caccendune i Ghjenuvesi, è face custruì u portu di l'isula Rossa.

Pè a difesa naziunale, urganiseghja un'armata cumposta di milizie paesane cundutte da i capitani d'arme è i cumissari di pievi è rinfurzate da due regimenti di mercenarii. Crea una marina di guerra aprendu l'arsenali di Ferringule è di Centuri chì custruiscenu uni pochi di bastimenti pruvisti da i marinari capicursini.

Pè e finanze, Paoli face stallà in Muratu, è po dopu in Corti, una Zecca chì batte una muneta di ramu è d'argento.

Per compie a so opera, Paoli istituisce un servizi d'educazione naziunale aprendu una scola in ogni capilocu è un'Università in Corti.

Ind'u 1767, l'Università di Corti riceve 300 giuvanotti chì studieghjanu a religione, a murale, a filosufia, a matematica è lingue. Hè previsti d'insignacci dinù a geografia, a storia, a medicina è a chirurgia.

Una stamperia naziunale, stallata in Cervioni è po tramutata in Corti, stampa un ghjurnale chì dà e nutizie di Corsica è publicheghja un libru chì spiega i fatti è i prughjetti di a Rivuluzione Corsa.

À l'epica, u nome è l'opera di Pasquale Paoli sò rinumati in tutta l'Europa è ancu in America.

GHJISEPPU LEONI. 1985. Storia nustrale

Document 2 :



Document3 :



1. Compréhension de l'écrit (10 points)

Di chì parla u ducumentu 1 ?

Comu si pò fà a leia cù l'assu « Arti è puteri » ?

1. Expression, écrite (10 points)

Scigliareti unu di i sughjetti pruposti

Sujet A :

Avete una possibilità di mustrà u vostru talente in un concorsu artistiku, qualessu saria u parsunagiu chì vo scigliarete di fà ? Perchè ? (Una quindicina di filari).

Sujet B :

Sicondu voi, dite ciò chì Marcellu Lepidi (Documentu 3) hà vulsatu mustrà scigliendu di svià un ritrattu di Pasquale Paoli, (ducumentu 2). Ghjustifyate a vostra risposta (Una quindicina di filari).