

Modèle CCYC : ©DNE

**Nom de famille** (naissance) :   
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

**Prénom(s)** :

**N° candidat** :  **N° d'inscription** :

 Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

**Né(e) le** :  /  /   
(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

## Évaluation

**CLASSE** : Première

**VOIE** :  Générale  Technologique  Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT** : histoire-géographie

**DURÉE DE L'ÉPREUVE** : 2h

Niveaux visés (LV) : LVA                      LVB

Axes de programme : espaces ruraux ; Troisième République

**CALCULATRICE AUTORISÉE** :  Oui  Non

**DICTIONNAIRE AUTORISÉ** :  Oui  Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages** : 3

**Première partie : question problématisée (sur 10 points)**

Pourquoi les espaces ruraux dans le monde connaissent-ils des dynamiques contrastées ?

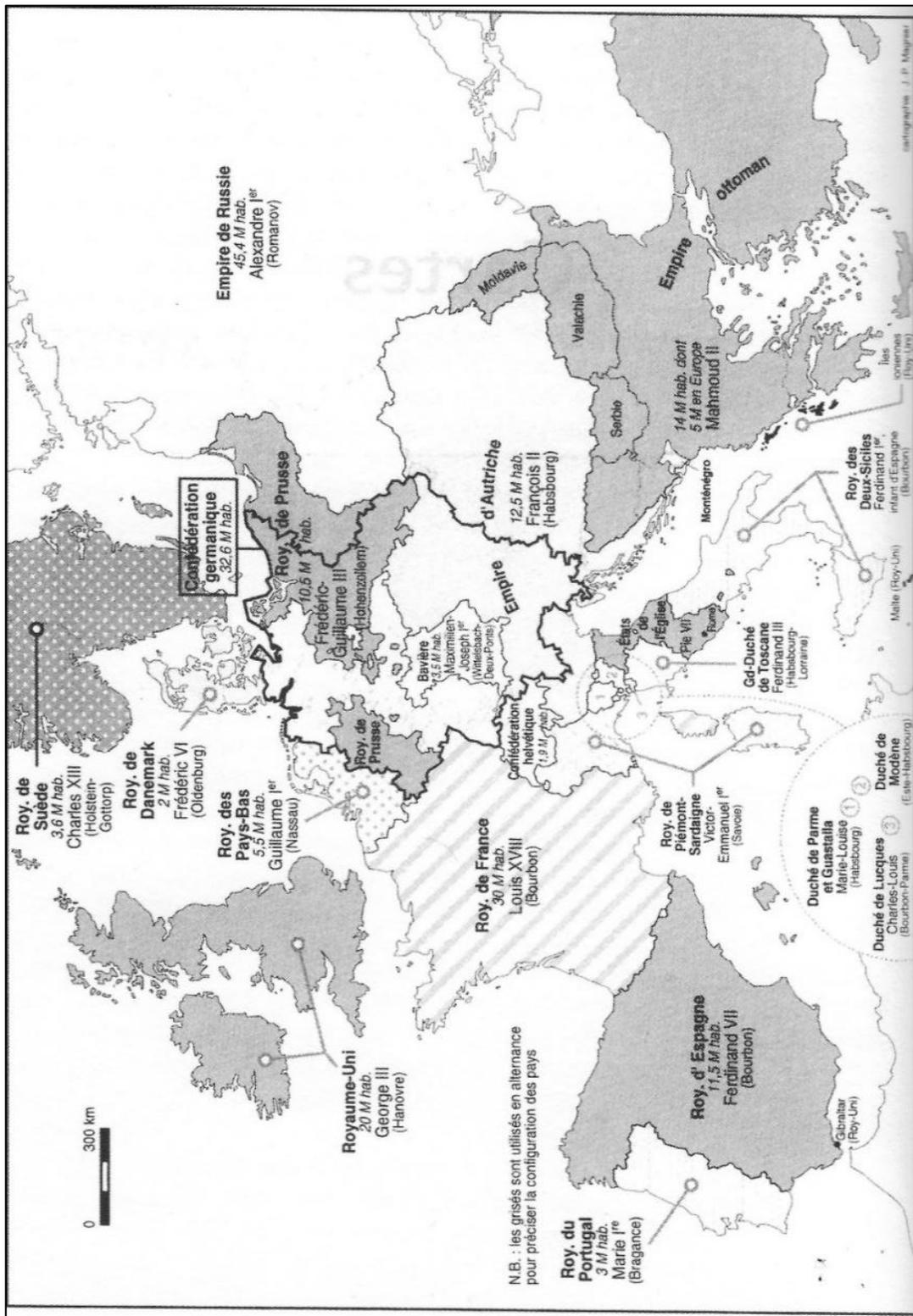
Votre réponse pourra montrer les inégalités entre les différents types d'espaces ruraux et expliquer les nouveaux rapports entre les villes et les campagnes qui favorisent leur multifonctionnalité.

**Deuxième partie : analyse de document (sur 10 points)**

En analysant le document (page suivante), vous présenterez les conséquences du Congrès de Vienne en Europe.

L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances.

Document : L'Europe du Congrès de Vienne (1815)



Les figurés sont utilisés pour délimiter et distinguer les États.

Source : J.-C. Caron, M. Vernus, *L'Europe au 19<sup>e</sup> siècle, des nations aux nationalismes (1815/1914)*, Collection U, Armand colin, Paris, 4<sup>e</sup> édition, 2019, p 444.