

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1..1

ÉVALUATION

CLASSE : Terminale

VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : LVR OCCITAN – LANGUE D'OC – graphie classique

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : ☐ Oui ☒ Non

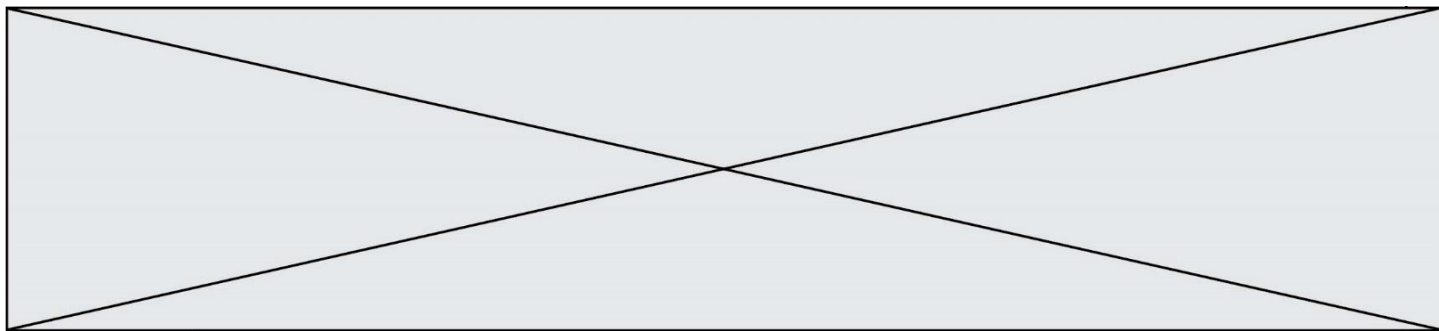
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☒ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 5



LVR OCCITAN - LANGUE D'OC – SUJET (évaluation, tronc commun)

**ÉVALUATION (3^e trimestre de terminale)
Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite**

Le sujet porte sur l'**axe 8** du programme : **Territoire et mémoire**.
Il s'organise en trois parties :

- 1- **Compréhension de l'oral (10 points)**
- 2- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 3- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour :

- **rendre compte en français** du document oral,
- **rendre compte en occitan** du document écrit,
- **traiter en occitan** le sujet d'expression écrite.

1. Compréhension de l'oral

Titre du document 1 : « Lo flume Var ».

Source du document : extrait d'une émission web-radio lycéenne, « Rubrica niçarda ».

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnes etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

2. Compréhension de l'écrit

Document 2 : « Lo Var, riba senèca », Jacques Dalmasso.

Source du document : Revue *Lo Sorgentin*, numéro 231, mai 2018.

En rendant compte en occitan, du document, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Vous montrerez aussi que vous avez compris l'ensemble du dossier de compréhension (oral + écrit) en répondant en occitan à cette question (environ 40 mots) :

Qué document (l'enregistrament ò lo tèxte) illustra lo mai l'axe 8 dòu programa « Territoire et mémoire » au vòstre avis ? Justificatz lo vòstre ponch de vista en v'apontelant sus lu doi documents.

.

3. Expression écrite

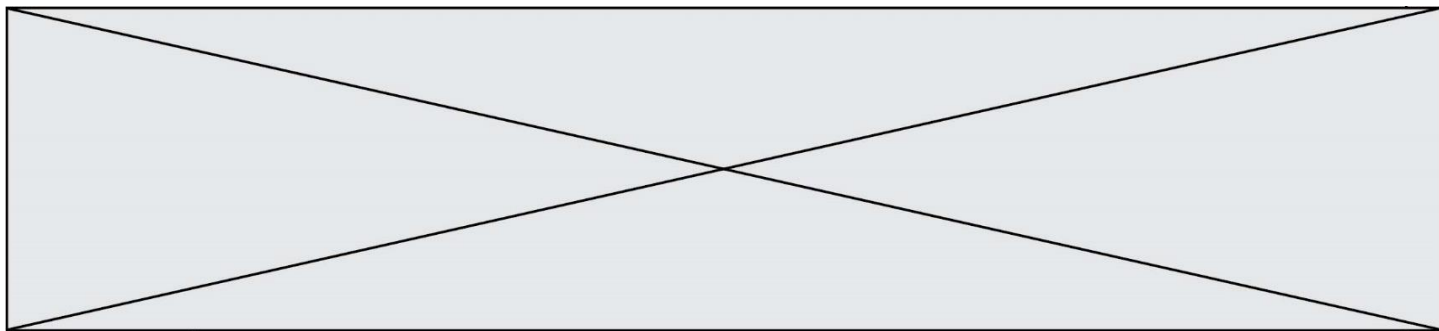
Tractatz en occitan aquesta question :

Lo flume Var a rapresentat la frontièra tra Comtat de Niça e França durant esquasi 500 ans.

Qué èran li conseqüenças d'aquela separacion ?

E après la desaparicion d'aquela frontièra ?

(120 mòts environ)



Document 2 : « Lo Var, riba senèca »

La bassa valada de Var, que va de Bonson-Plan-de-Var a la mar, es totjorn estada una zòna importanta pèr l'economia de la nòstra region. Es pèr aquò que despuèi longtemps li populacions localis an provat de mestrejar li aigas d'aquèu flume calut.

Pura, dins la sieu darnièra partida e sobretot riba senèca, li inondacions de Var avian finda un effect benefico. Eran à l'origina de pichini planas de nita (1) que si sonavan « d'isclas ». Ben que foguesson environadi de paluns (2), èran travalhadi pèr lu paisans dei còlas prochi. Mas coma non èran protejadi de l'aiga, riscavan d'estre negadi à cada moment e emportadi pèr una montada dei aigas.

Alora, embé lo temps, totplen de solucions son estadi imaginadi pèr s'aparar d'aquèu risc permanent coma de pichini digas ò meme de barris embé de bastons clinats que devion remandar l'aiga vers lo bras d'òu mitan. Li es meme estat una diga à man drecha de Sant-Isidòro au sècolo XVIII, mas qu'a pas resistit à la fòrça de l'aiga.

Una premièra respòsta oficiala en aquesto problèma es pilhada en lo 1762 pèr li autoritats : lo Senat de Niça a creat pèr decret una « terra de reserva ». Es una lòngra banda de terra que s'avança dins lo liech de Var, de Lingostièra (dont li son li premièri isclas) fins à la sieu boca dont possa una vegetacion espessa, e dont tota copa de bòsc es defenduda. Aquesta zòna d'òu justament regular li inondacions, mas ren marcha ben e lo problema de l'inondacion resta.

Son li autoritats sardi que fan lu premiers estùdis, jà en lo 1819, pèr un grand endigament de Var despuèi lo Baus Ros fins à la mar, embé la tòca de ganhar de terra novelli e protejar aqueli qu'existon jà. Mas se lu premiers kilometres non pauon de problemas juridicos – li doï ribas essent sota lo govern sardo – es tot altra caua en aval de l'Esteron. A partir d'aquèu ponch, la riba drecha es en territòri francès, embé toi lu problemas de frontièra ligats...

Son duberti de negociacions e, en lo 1825, lu doï Estats firman un accòrdi que dona en cadun la possibilitat de si bastir la sieu diga d'òu sieu costat, tot en preservant un liech de 500 mètres au mitan.

D'òu costat sardo, li cauas van caminar lèu, fins tant qu'en lo 1837, lo plan general pèr l'endigament proposat pèr l'ingenieur niçard Loïs Gardon es achetat. En lo 1845, lu premiers còps de pica son donats au Baus Ros, es lo principi d'aquèu chantier gigant. S'agisse de montar una diga en ròca costat flume, en erba costat terra, de 3,50 m, larga de 7 à 14 m. Maugrat li dificultats, lo chantier avança. Arribat à la Manda, tot

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1..1

s'arresta pèr 10 ans (mancaça d'argent !). Puèi en lo 1860, lo Comtat deven francès, e lo trabalh va repilhar e s'acaberà en julhet dòu 1869.

La riba drecha, lònca de mais de 23 km es enfin endigada completament.

Pura, lo trabalh es pas finit : cau acabar lu amenajaments dintre lu camps ganhats (terra a metre) e bastir la rota nacionala « Route de Grenoble ». Es basta en lo 1891 que tot sera finit ; esquasi 100 000 m³ de matèras diversi bolegadi e d'esfòrs considerables, e 1500 ha de bòna terra ganhats, que devenon « la Plaine du Var ».

Jacques Dalmasso, revue *Lo Sorgentin*, numéro 231, mai 2018.

1- nita : alluvions, bonnes pour les cultures

2- paluns : marécages