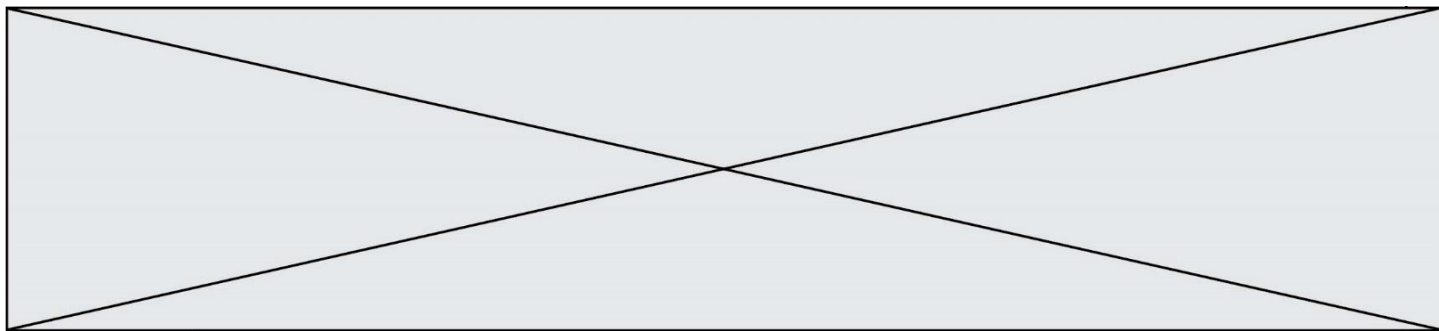




LVR OCCITAN - LANGUE D'OC – SUJET (évaluation, tronc commun)

**ÉVALUATION (3^e trimestre de terminale)
Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite**

Le sujet porte sur l'**axe 8** du programme : **Territoire et mémoire**.
Il s'organise en trois parties :

- 1- **Compréhension de l'oral (10 points)**
- 2- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 3- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour :

- **rendre compte en français** du document oral,
- **rendre compte en occitan** du document écrit,
- **traiter en occitan** le sujet d'expression écrite.

1. Compréhension de l'oral

Document 1 : « Lou flume Var ».

Source du document : extrait d'une émission web-radio lycéenne, « Rubrica nissarda »

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)	
Prénom(s) :	
N° candidat :	
Né(e) le :	(Les numéros figurent sur la convocation.) / /
	N° d'inscription :

Liberté • Égalité • Fraternité
 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

2. Compréhension de l'écrit

Document 2 : « Lou Var, riba senèca », Jacques Dalmasso.

Source du document : Revue *Lou Sourgentin*, numéro 231, mai 2018.

En rendant compte en occitan, du document, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Vous montrerez aussi que vous avez compris l'ensemble du dossier de compréhension (oral + écrit) en répondant en occitan à cette question (environ 40 mots) :

Que doucument (l'enregistrament o lou texte) illustra lou mai l'axe 8 dòu programa « Territoire et mémoire » au vouòstre avis ? Justificas lou vouòstre pounch de vista en v'apountelant sus lu doui doucument.

3. Expression écrite

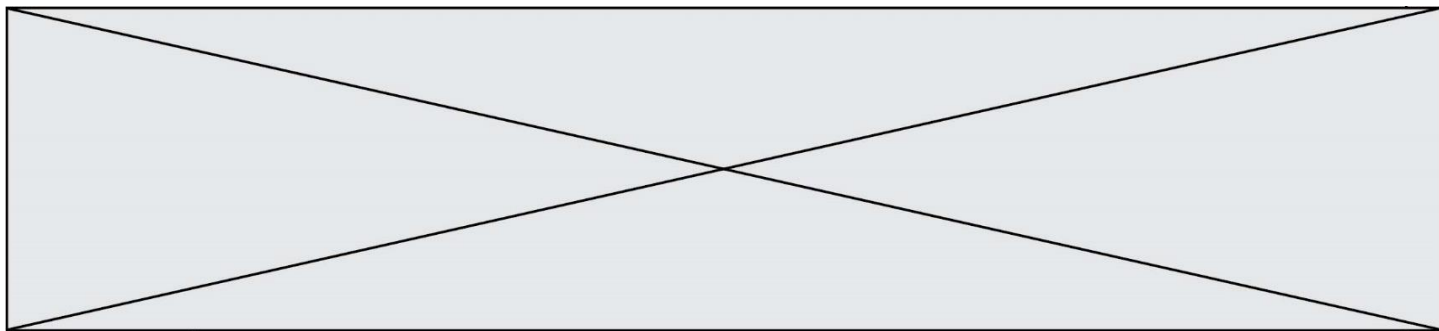
Tratas en oucitan aquesta questioun :

Lou flume Var a rapresentat la frountièra tra Coumtat de Nissa e França durant esquasi 500 an.

Que èron li counseguença d'aquela separacioun ?

E après la desaparicioun d'aquela frountièra ?

(120 mot enviroin)



Document 2 : « Lou Var, riba senèca »

La bassa valada de Var, que va de Bonson-Plan-de-Var à la mar, es toujours estada una zona impourtanta pèr l'ecounoumìa de la nouòstra regioun. Es pèr acò que despì lountemp li pouplacioun loucali an prouvat de mestrejà li aiga d'aquéu flume calut.

Pura, dins la siéu darnièra partida e soubretout riba senèca, li inondacioun de Var avion finda un efet beneficou. Eron à l'ourigina de pichini plana de nita (1) que si sounavon « d'iscla ». Ben que fouguesson enviounadi de palun (2), èron travalhadi pèr lu paisan dei couòla prochi. Ma couma noun èron proutejadi de l'aiga, riscavon d'estre negadi à cada moument e empourtadi pèr una mountada dei aiga.

Aloura, embé lou temp, touplen de soutilucioun soun estadi imaginadi pèr s'aparà d'aquéu risc permanent couma de pichini diga o meme de barri embé de bastoun clinat que devion remandà l'aiga vers lou bras d'ou mitan. Li es meme estat una diga à man drecha de Sant-Isidòrou au sècoulou XVIII, ma qu'a pas resistit à la fouòrça de l'aiga.

Una premièra respouòsta ouficiala en aquestou problèma es pilhada en lou 1762 pèr li autourità : lou Senat de Nissa a creat pèr decret una « terra de reserva ». Es una lòngra banda de terra que s'avança dins lou liech de Var, de Lingoustièra (doun li soun li premièri iscla) fin à la sieu bouca doun poussa una vegetacioun espessa, e doun touta coupa de bouòsc es defenduda. Aquesta zona d'ou justament regulà li inondacioun, ma ren marcha ben e lou proublema de l'inondacioun resta.

Soun li autourità sardi que fan lu premié estùdi, ja en lou 1819, pèr un gran endigament de Var despì lou Baus Rous fin à la mar, embé la toca de gagnà de terra novelli e proutejà aqueli qu'esiston ja. Ma se lu premié kiloumetre noun pauon de proublema juridicou – li doui riba essent souta lou govern sardou – es tout outra caua en avau de l'Esteroun. A partì d'aquéu pounch, la riba drecha es en territòri francès, embé toui lu proublema de frountièra ligat...

Soun duberti de negociacioun e, en lou 1825, lu doui Estat firmon un acòrdi que douna en cadun la poussibilità de si basti la siéu diga d'ou siéu coustà, tout en preservant un liech de 500 metre au mitan.

D'ou coustà sardou, li caua van caminà l'èu, fin tant qu'en lou 1837, lou plan general pèr l'endigament proupousat pèr l'ingenieur nissart Louis Gardon es achetat. En lou 1845, lu premié còu de pica soun dounat au Baus Rous, es lou principi d'aquéu chantier gigant. S'agisse de mountà una diga en roca coustà flume, en erba coustà

