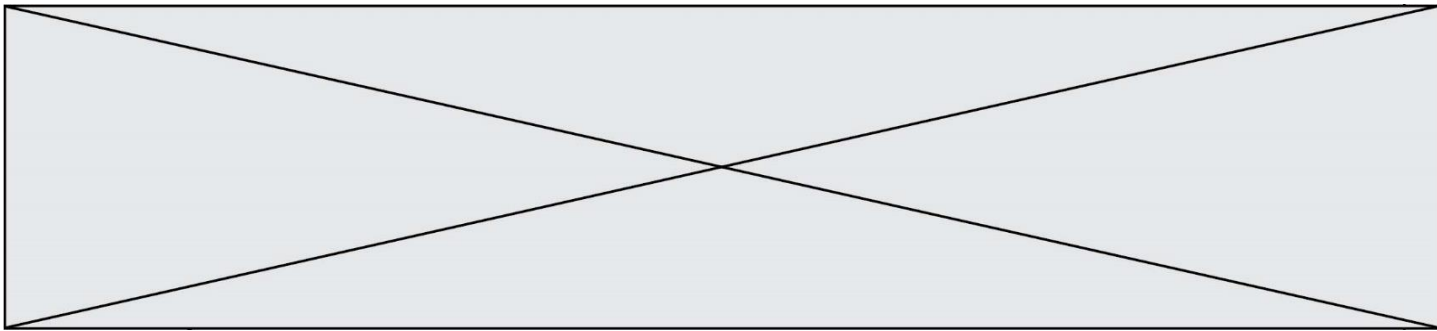




OCCITAN-LANGUE D'OC – SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :

Axe 5 – Fictions et réalités.

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix**.

D'une durée de **cinq minutes** également, **l'entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :

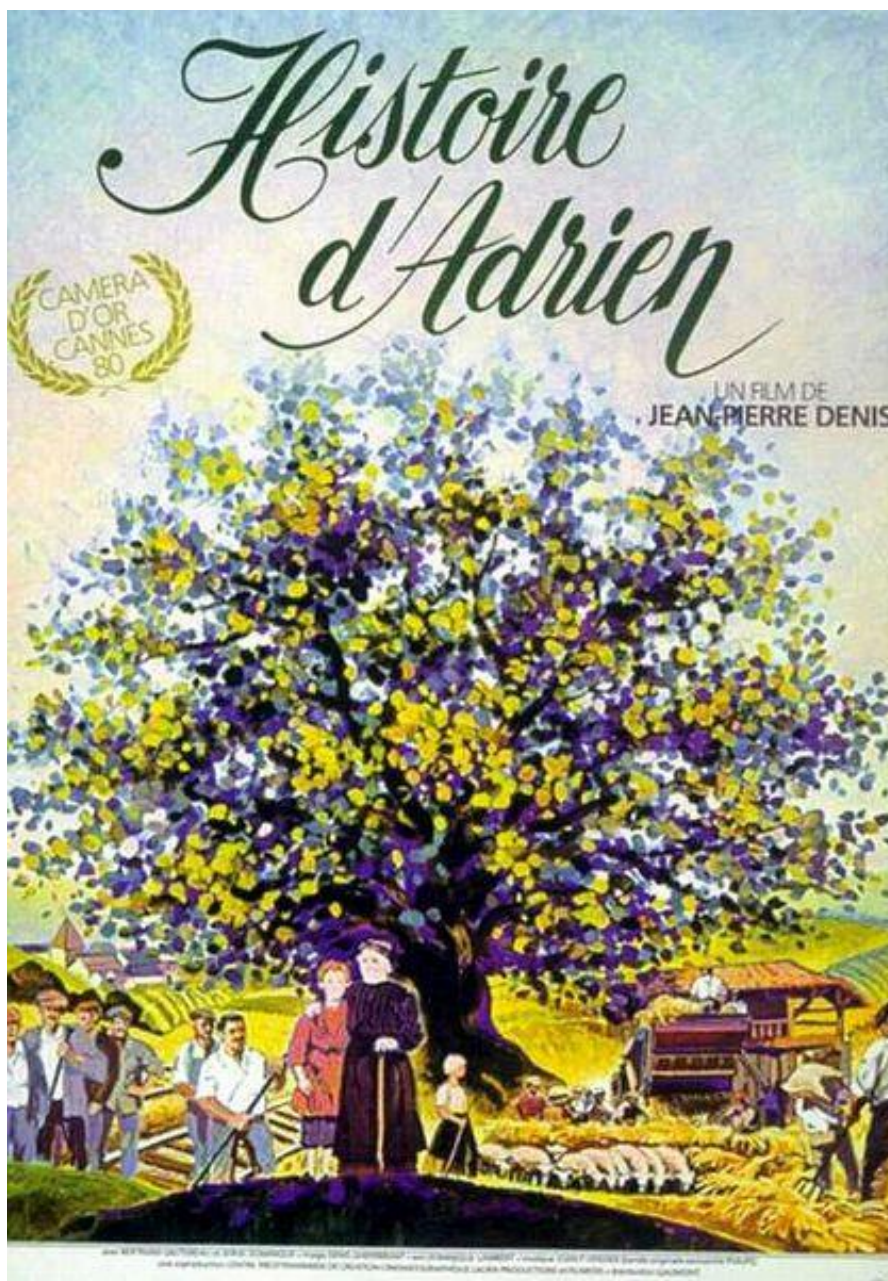


Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

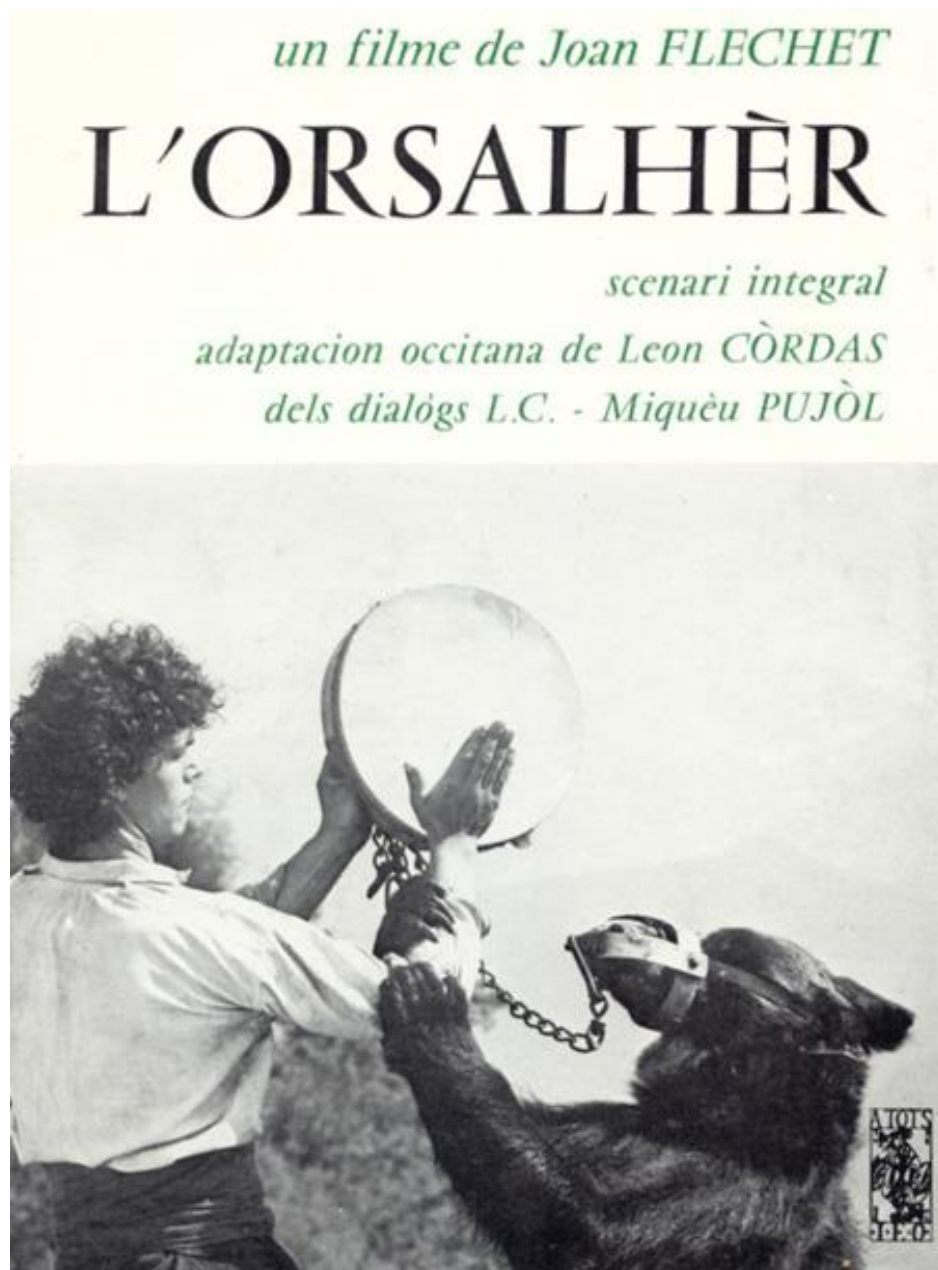
1.1

Document A



« La chausida de la lenga d'òc ? Una volontat de coeréncia e d'autenticitat : en 1905, per los champs, dins los vilatges, los païsans parlavan dins lor lenga. E ai rodat lo filme tot en occitan ». Jean-Pierre Denis, realizator, 1980

Document B



Scenari del filme de Joan Fléchet, França, 1982, en version originala occitana sos-titolada en francés.