

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

ÉPREUVE D'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ

SESSION 2026

ARTS

Théâtre

Mardi 16 juin 2026

Durée de l'épreuve : **3 h 30**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.

**La consultation des textes du programme limitatif
est autorisée pendant l'épreuve.**

Répartition des points

Première partie	8 points
Deuxième partie	12 points

Partie I

Quelle image du « mariage » ce passage donne-t-il à voir ?

Un chapeau de paille d'Italie, Eugène Labiche et Marc-Michel, mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti, Comédie-Française, 2012.

Acte II, scène 4 et début scène 5, jusqu'à « Nonancourt : Mon gendre tout est rompu. »

Distribution de la pièce :

Véronique Vella (Anaïs, femme de Beauperthuis)
Coralie Zahonero (Clara, la modiste)
Jérôme Pouly (Beauperthuis)
Laurent Natrella (Émile Tavernier, lieutenant)
Léonie Simaga (Virginie, bonne chez Beauperthuis)
Nicolas Lormeau (Tardiveau, teneur de livres)
Gilles David (Vézinet, sourd)
Christian Hecq (Nonancourt, pépiniériste)
Félicien Juttner (Bobin, neveu de Nonancourt)
Pierre Niney (Fadinard, rentier)
Adeline d'Hermey (Hélène, fille de Nonancourt)
Danièle Lebrun (La Baronne de Champigny)
Elliot Jenicot (Achille de Rosalba, jeune lion)
Louis Arène (Félix, domestique de Fadinard)

Partie II

Votre compagnie est chargée de représenter dans 1789 le moment qui suit le récit de la prise de la Bastille et l'annonce « LE PEUPLE EST VAINQUEUR ». En 1970, le Théâtre du Soleil a donné une représentation de cette fête collective. À votre tour, imaginez quelles formes vous donneriez à ce moment qui célèbre le renversement de l'Ancien Régime.